

# Filmanalyse I

**Was ist Film-analyse und wozu dient diese Methode?**

*Geschichten kann man nicht nur mit Worten, sondern auch mit Bildern erzählen.*

*Du lernst hier, die Sprache des Films zu beschreiben und erkennst ihre Wirkung.*

*Du lernst, wie Bild, Ton und Musik auf dich wirken.*

## So gehst du vor:

Um einen Film und seine Geschichte zu verstehen, gibt es verschiedene Möglichkeiten und Schritte, nach denen du vorgehen kannst:

### 1. Untersuchung des Inhalts

- a) Was wird erzählt? – Handlung, Probleme, Themen
- c) Wer sind Haupt- und Nebenfiguren? – Figuren, Beziehungen, Erzähler
- b) Wo und wann wird erzählt? – Schauplätze und Zeit
- d) Wie wirkt der Film auf dich und was sagt er aus? – Aussage und Wirkung

### 2. Untersuchung der Form

#### a) Die Einstellungsgrößen

Bezeichnung	Totale	Halbnah	Nah	Detail
Beispiel				
Beschreibung	Ganze Figuren in ihrer Umgebung	Figuren vom Knie an aufwärts	Figuren von Kopf bis Oberkörper	Ausschnitt wird groß dargestellt
Wirkung	Überblick über Raum und Figuren	Erkennbare Mimik und Gestik im räumlichen Umfeld	Gefühlsregungen in Mimik und Gestik im Mittelpunkt	Vermittelt extreme Nähe.

© CWP Film / Marco Nagel

#### b) Kameraperspektiven

Bezeichnung	Untersicht	Normalsicht	Aufsicht
Beispiel			
Beschreibung	Kamera blickt von unten auf Figur und Gegenstände.	Kamera auf Augenhöhe	Kamera blickt von oben auf Figur und Gegenstände.
Wirkung	Figur wirkt bedrohlich oder überlegen.	Figur und Betrachter sind gleichberechtigt.	Figur wirkt unterlegen.

© CWP Film / Marco Nagel

#### c) Musik und Geräusche

**Musik** beeinflusst unser Empfinden und unterstreicht Stimmungen. Werden bestimmte Filmfiguren von einer eigenen Melodie begleitet, spricht man von Leitmotiven.

Mit **Geräuschen** kann man Dinge lebendig machen, die nicht im Bild zu sehen sind. Man muss einen wütenden Hund nicht sehen, es genügt, das Knurren zu hören, um die Angst einer Filmfigur zu verstehen.

Geräusche und Musik unterstützen die atmosphärische Qualität eines Filmbildes.

**Fächer:** Deutsch, Fremdsprachen, Kunst, Musik, Philosophie, Religion

**Jahrgang:** ab 6