

Formulierungsbausteine für die Analyse von Sachtexten und für Erörterungen

1. Wiedergabe von Sachtexttypen und ihren Intentionen

a) Hervorhebung der darstellend-sachbezogenen Intention

- Im Text wird die **Thematik ... behandelt**.
- Der Autor **stellt** zunächst ... **vor**.
- Die Autorin **präsentiert** zudem eine Reihe von Informationen zu ...
- Der Text **thematisiert auch** ...
- Außerdem **finden sich** darin einige Angaben zu ...
- Weiterhin **geht** der Autor auf den Aspekt des ... **ein**.
- In diesem Zusammenhang **führt** er einen weiteren Sachverhalt **an**: ...
- In diesem Kontext **spricht** die Autorin auch **von** ...
- Im Anschluss daran **zählt** sie eine Reihe von ... **auf**.
- Im weiteren Fortgang des Textes **wird ausgeführt**, dass ...
- Schließlich weist der Autor **darauf hin**, dass ...

b) Hervorhebung der darstellend-adressatenbezogenen Intention

- Der Autor **setzt sich** mit der Frage **auseinander**, ob/wann/wie ...
- Er **vertritt die Ansicht**, dass ...
- Die Autorin **wendet** sich entschieden/dezidiert/im Prinzip/in vorsichtiger Weise **dagegen**, ...
- Vielmehr **spricht** sie **sich** dafür **aus**, ...
- Daraus **ergibt sich** ihre **Kernthese**, dass ...
- Dazu **stellt** der Autor **klar**, dass ...
- Damit **widerspricht** er ...
- Die Autorin **bemängelt/kritisiert/beanstandet/zeigt sich befremdet darüber**, dass ...
- Ferner **attackiert** sie ...
- Daneben **weist** sie **die Ansicht zurück**, dass ...
- Sie **befürwortet/unterstützt/begrüßt** darüber hinaus ...
- Anders als ... **bestreitet** der Autor vehement/energisch, dass ...
- Zusätzlich **wird** scharf mit ... **ins Gericht gegangen**.
- Dabei **gibt** er zu **bedenken**, dass ...
- Die **zentrale These** der Autorin **ist**, dass ...
- Im nächsten Absatz **kritisiert** sie, dass ...
- Weiterhin **wird klargestellt**, dass ...
- Im Weiteren **argumentiert/begründet/belegt/rechtfertigt** der Autor, dass ...
- Gegen Ende des Textes **wird** ... als ... **bezeichnet**.
- Sie **schließt ihre Ausführungen** mit dem Vorwurf an die Adresse von ..., dass ...

c) Hervorhebung der appellativ-adressatenbezogenen Intention

- Der Autor **warn**t offen/eindringlich/mit Nachdruck **vor** ...
- Letztlich **legt** der Text einem **ans Herz**, ...
- Dadurch **wird dazu aufgerufen**, ...
- Der Autor **appelliert**, ...
- Er **redet** dem Leser **ins Gewissen** ...
- Die Autorin **versucht**, ihr Publikum **dazu zu bewegen**, ...
- Sie **mahnt/beschwört/drängt** die Zuhörenden, ...

2. Struktur und Sprache einer Argumentation beschreiben

- Seine Position **entwickelt** der Autor Schritt für Schritt/**teilt** der Autor einleitend sofort **mit**.
- Gegenpositionen werden ausführlich/gar nicht/(nur) in Ansätzen **vorgestellt/referiert/zur Sprache gebracht/mitgeteilt**.
- Die Argumentation **erscheint** nicht eindeutig zu sein/von vornherein klar/zielgerichtet.
- Der Text **enthält/umfasst** hauptsächlich/viele/kaum thetische Aussagen/behauptende Sätze.
- Insgesamt **verfügt** der Text **über** eine geringe/hohe/auffällige Argumentdichte.
- Aufschlussreich ist, welche Argumenttypen vorzugsweise gewählt wurden: Mit einer Reihe von Autoritätsargumenten **wird der Zweck verfolgt**, ...
- Die Argumente **sind** so **angeordnet**, dass ...
- Plausibilität versucht der Autor insbesondere auch mit Hilfe von Beispielen/Belegen herzustellen.
- Verifizierbare Tatsachenaussagen **kommen** in dem Text **gar nicht vor**.
- **Sprachlich** ist der Text anspruchsvoll/allgemein verständlich/betont schlicht **gehalten**.
- Der Autor **nutzt** sprachliche Besonderheiten wie Redensarten und Sprichwörter, um ...
- Häufig wird auf rhetorische Figuren wie ... **zurückgegriffen**, was ... **verstärkt/wirkt**.
- Auffällig ist die Verwendung von Begriffen aus dem Wortfeld ..., was ... **unterstreicht**.
- Die Gedanken **werden** in Form umfangreicher Hypotaxen **entwickelt**. Das bewirkt ...

3. Strukturierung einer Erörterung

a) Dialektischer Pro-und-Kontra-Aufbau in Blöcken (Sanduhr-Prinzip)

<i>Ich vertrete die Ansicht, dass ... zwar die</i>	THESE
<i>Zwar ..., aber ...</i>	GEGENARGUMENT
<i>Ich gebe aber zu bedenken, dass ...</i>	ENTKRÄFTUNG DES GEGENARGUMENTS
<i>Ich berufe mich hier auf den Wissenschaftler ...</i>	AUTORITÄTSARGUMENT
<i>Im Übrigen gibt es keinen Zweifel daran, dass ..</i>	FAKTEMARGUMENT
<i>Hinzu kommt, dass ...; Erinnert sei auch an ...</i>	BEISPIELE/BELEGE
<i>Am wichtigsten ist sicherlich das Argument, dass ...</i>	SCHLUSSARGUMENT
<i>Alles in allem kann man sagen, dass ...</i>	FAZIT/BESTÄTIGUNG DER THESE

b) Fortlaufender antithetischer Pro-und-Kontra-Aufbau („Pingpong-Prinzip“)

<i>Ich bin der Überzeugung, dass ...</i>	THESE
<i>Unumstritten ist eine solche Position nicht: ...</i>	GEGENARGUMENT
<i>Allerdings muss man auch hier fragen, ...</i>	ENTKRÄFTUNG
<i>Ich stütze mich hier auf die Tatsache, dass ...</i>	FAKTENARGUMENT
<i>Eingewendet werden könnte auch, dass ...</i>	WEITERES GEGENWARGUMENT
<i>Dem steht jedoch gegenüber ...</i>	ENTKRÄFTUNG
<i>Allerdings sollte auch bedacht werden, dass ...</i>	GEGENBEISPIEL
<i>Dennoch findet sich der Umstand, dass ...</i>	BEISPIEL ZUR ENTKRÄFTUNG
<i>Bleibt noch der Einwand, dass ...</i>	LETZTES GEGENARGUMENT
<i>Dem lässt sich entgeghalten, dass ...</i>	ENTKRÄFTUNG
<i>Vergleicht man beide Aspekte, so ...</i>	GEWICHTUNG
<i>Abschließend komme ich zu dem Ergebnis, dass ...</i>	FAZIT

4. Konjunktionen und Adverbien für Satzreihen und Satzgefüge

Grund (kausal)	<i>denn, da, weil, darum, deswegen, deshalb, daher ...</i>
Zeit (temporal)	<i>als, bevor, ehe, bis, nachdem, seitdem, sobald, solange, sooft, während, wenn ...</i>
Ziel, Zweck (final)	<i>dass, damit, um zu (mit Infinitiv), darum ...</i>
Art und Weise (modal)	<i>als, als ob, als wenn, außer dass, dadurch, dass, damit ... dass, indem, insofern (als), insoweit (als), je ... desto, nur dass, ohne dass, ohne zu (mit Infinitiv), soweit, soviel, wie, wie wenn ...</i>
Verbindung, Reihung (kopulativ)	<i>beziehungsweise, nicht nur ... sondern auch, sowie, sowohl ... als auch, weder ... noch, und ...</i>
mehrere Möglichkeiten (alternativ)	<i>beziehungsweise, entweder ... oder, oder ...</i>
Bedingung (konditional)	<i>wenn, falls, je nachdem, ob ... oder, sofern, sonst, andernfalls ...</i>
Folge (konsekutiv)	<i>derart(ig) ... dass, sodass, so ... dass, um zu (mit Infinitiv), also, folglich ...</i>
Einräumung (konzessiv)	<i>obwohl, trotzdem, soviel ... auch, wie ... auch, dennoch ...</i>
Gegensatz (adversativ)	<i>aber, allein, doch, sondern, trotzdem, als dass, anstatt dass, während</i>